REVISTA DIVERSIDAD DE LAS CULTURAS
Ciencias Sociales, Artes, Humanidades
Argentina... Brasil... Latinoamérica toda...
ISSN: 2718-8310
Vol. 6, N°1 (2026)

TERRITORIALIDADES CAMPANENSES

Perla Surriable
perlasurriable6@gmail.com

Antes de presentar esta serie fotográfica es necesario que el/la lector/a se contextualice acerca de Campana. Es una ciudad que se encuentra al norte de la provincia de Buenos Aires, a orillas del río Paraná de las Palmas y en estrecha relación con el Delta inferior del río Paraná. El partido homónimo combina un área urbana e industrial con una extensa zona de islas, humedales y espacios naturales, configurando un territorio en el que conviven el río, la ciudad, la actividad portuaria e industrial y diversos paisajes de gran riqueza ambiental. Su historia se encuentra vinculada a los hermanos Luis y Eduardo Costa, propietarios de las tierras donde comenzó a desarrollarse el pueblo. En 1874 se realizó el trazado urbano y en 1875 tuvo lugar el loteo y la creación del pueblo. Posteriormente, el 6 de julio de 1885 se creó el Partido de Campana, fecha que actualmente se conmemora como el aniversario de la ciudad. Podemos decir que Campana, es la primera "Ciudad de las Diagonales" en el norte bonaerense, incluso fue evaluada en 1881 como una de las posibles ubicaciones de la capital provincial[1].

La historia industrial y obrera de Campana también está atravesada por las marcas del terrorismo de Estado. Durante la última dictadura cívico-militar, Campana y Zárate formaron parte del Área 400, dependiente de la Zona de Defensa IV, donde la represión alcanzó especialmente a trabajadores y militantes sindicales. En Dálmine-Siderca (actual Tenaris-Siderca), al menos 80 trabajadores y trabajadoras fueron víctimas de crímenes de lesa humanidad.[2]

A lo largo de este recorrido aparecen distintas dimensiones que conviven y se superponen en el territorio campanense. El río Paraná de las Palmas y la costanera se presentan como espacios de pesca, descanso y encuentro; mientras que el Parque Nacional Ciervo de los Pantanos incorpora los ambientes naturales y las formas de recorrerlos y contemplarlos. En otros sectores, las vías del ferrocarril y la presencia de la industria forman parte del paisaje cotidiano de quienes transitan la ciudad, mostrando como un todo los espacios urbanos, ferroviarios e industriales. Las diagonales, por su parte, remiten a la particular configuración de la trama urbana de Campana, todas las diagonales nos llevan a la plaza central. También aparece el fútbol, a través de una escena en el estadio de Villa Dálmine, donde niños y adultos comparten la tribuna y expresan una forma de encuentro y pertenencia vinculada a uno de los clubes históricos de la ciudad.

A través de estas fotografías intenté capturar la cotidianeidad de Campana y también su belleza: los encuentros, el disfrute, el juego, la contemplación y las distintas formas de hacer propios los espacios. La serie parte de la idea de que un territorio no es solamente un espacio geográfico,

REVISTA DIVERSIDAD DE LAS CULTURAS
Ciencias Sociales, Artes, Humanidades
Argentina... Brasil... Latinoamérica toda...
ISSN: 2718-8310
Vol. 6, N°1 (2026)

sino también un espacio vivido, recorrido y construido a través de las prácticas y relaciones de quienes lo habitan. Así, *Territorialidades Campanenses* busca reunir fragmentos de una ciudad diversa, donde lo natural, lo urbano, lo industrial, lo recreativo y lo colectivo se entrelazan y producen múltiples maneras de habitar y experimentar el territorio.

Notas

[1]Universidad Nacional de La Plata, *Publicación oficial. Sección II: Discursos, conferencias, trabajos científicos y literarios*, Tomo XX, N.º 7, entrega cuarta (La Plata: UNLP, 1937).
En 1881, el gobernador Dardo Rocha designó una comisión especial para estudiar las posibles localizaciones de la nueva capital de la Provincia de Buenos Aires. La comisión, integrada entre otros, por: Aristóbulo del Valle, Eduardo Costa, Manuel Porcel de Peralta, Guillermo White, Francisco Lavalle y José María Ramos Mejía**,** presentó su informe el 1.º de octubre de 1881 y se*"colocó en primer término a Campana, Lomas de la Ensenada y Zárate*"**.**

[2]Comisión Provincial por la Memoria (CPM), "Aportes documentales de la CPM sobre la persecución a obreros en Campana", *ANDAR – Agencia de Noticias de la CPM*, 8 de junio de 2018. Según la investigación *Responsabilidad Empresarial en Delitos de Lesa Humanidad*, en Dálmine-Siderca "al menos 80 trabajadores y trabajadoras resultaron víctimas de crímenes de lesa humanidad. 39 están desaparecidas, 7 fueron asesinadas y 34 son sobrevivientes**".**

Perla Aylén Abigail, Surriable

Oriunda de Jujuy, Auxiliar Técnica en Antropología y Licenciada en Antropología por la Universidad Nacional de Jujuy. Doctoranda en Ciencias Sociales y Humanidades por la Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Se desempeña en docencia e investigación, con experiencia en patrimonio, territorio y gestión editorial académica.